



ProLoco  
Città di Isernia



# OFFICINE CROMATICHE®

## 9° Concorso Fotografico Nazionale “Città di Isernia”

L'Associazione Officine Cromatiche Fotoamatori Isernia BFA\* con il Patrocinio dell'Assessorato al Turismo e alla Cultura della Regione Molise, Provincia di Isernia Comune di Isernia e Proloco città di Isernia con il Patrocinio della Federazione Italiana Associazioni Fotografiche (2025K1) e della Unione Italiana Fotoamatori (IS 4/2025 A) presenta la 9° edizione del Concorso Fotografico Nazionale “Città di Isernia” per immagini proiettate (digitali o digitalizzate).

I Temi del Concorso sono tre:

- A. Tema **VR Obbligato**: “Ombre” (Valido statistiche FIAF e UIF);
- B. Tema **BN**: “Libero Bianconero” (Valido statistiche FIAF e UIF);
- C. Tema **CL**: “Libero Colore” (Valido statistiche FIAF e UIF).

**La partecipazione è aperta a tutti i fotografi residenti in Italia, San Marino e Città del Vaticano, “o comunque cittadini italiani” senza distinzione fra dilettanti e professionisti con un massimo di 4 fotografie per tema.**

### I Soci del Circolo organizzatore non potranno partecipare al concorso.

Le fotografie presentate devono essere state fotografate dall'autore che ne deve, quindi, detenere la completa e originaria paternità e proprietà. Le immagini possono essere digitalizzate e sono accettati interventi di postproduzione, comprese le elaborazioni. Non sono consentite fotografie, per questi temi in concorso, o parti di esse realizzati con programmi e modelli di computer grafica e intelligenza artificiale.

**Quote di partecipazione: € 18,00** con riduzione a **€ 16,00** per i soci FIAF e UIF per la partecipazione a tutti i temi (A+B+C).

01. La **quota** potrà essere corrisposta nei seguenti modi:

- Tramite **PayPal** direttamente su link d'iscrizione (consigliato);
- Tramite **Bonifico Bancario IT25Q050341560000000002650** – presso Banco BPM spa Intestato a Officine Cromatiche Fotoamatori Isernia; indicando nella causale **9° Concorso Fotografico Città di Isernia e Nome e Cognome del partecipante.**

02. Le opere non accompagnate dalla quota di partecipazione non saranno accettate e quindi non potranno partecipare al Concorso.

03. **Le Immagini dovranno essere inviate in formato JPEG nelle dimensioni di 2500 pixel per il lato maggiore, ad una risoluzione di 300 dpi (Dimensione max. file 6 MB).**

Sull'immagine è fatto divieto di apporre il nome o cognome dell'autore, il titolo, ma anche sigle, firme, segni particolari o qualsiasi altra informazione che possa ricondurre all'individuazione dell'autore.

Si invitano i partecipanti a nominare i file come segue (come da regolamento Concorsi FIAF):

**Cognome e Nome dell'Autore, numero tessera FIAF** (in 6 campi e con 6 zeri se non si è socio FIAF), **Titolo dell'Opera comprensivo dell'anno di prima presentazione/ammissione e sezione.**

(Esempio **Bianchi Luigi-543210-Tramonto sul lago-2023BN**).

**Qualora i file fossero nominati diversamente gli organizzatori provvederanno a rinominarli come previsto dal regolamento concorsi FIAF (art.1.5.21) in vigore dal 01/01/2025 ed in conformità del precedente comma.**

**Per consentire l'eventuale ridenominazione dei file è obbligatorio, nell'iscrizione on-line e sulla scheda di iscrizione (per le iscrizioni cartacee), indicare l'anno in cui ha ottenuto la prima ammissione FIAF. Se inedita o non sia mai stata ammessa a concorsi FIAF, indicare l'anno 2025. Si ricorda che, (art. 4.2 regolamento dei concorsi patrocinati FIAF) oltre alle inedite, sono presentabili solo immagini che, nel caso di precedenti ammissioni in concorsi patrocinati FIAF, abbiano avuto ammissioni al più negli anni, 2023, 2024, 2025.**

**Non potranno essere ripresentate le immagini ammesse nelle precedenti edizioni del Concorso, anche se presentate sotto Temi diversi.**

04. L'iscrizione al Concorso e il caricamento delle immagini dovranno avvenire improcrastinabilmente **entro il 30 Aprile 2025** in uno dei seguenti modi:

- Tramite l'apposito link su [www.officinecromatiche.it](http://www.officinecromatiche.it) (consigliato);
- Tramite mail [concorsofotografico@officinecromatiche.it](mailto:concorsofotografico@officinecromatiche.it) (indicando nell'oggetto: 9° Concorso Fotografico Città di Isernia.

**All'atto della compilazione della scheda di partecipazione online gli autori delle foto devono fornire i seguenti dati:**

- **1 Nome e Cognome;**
- **2 Codice fiscale dell'Autore;**
- **3 Indirizzo completo;**
- **4 Indirizzo e-mail;**
- **5 Numero eventuale tessera FIAF/UIF;**
- **6 Eventuale circolo di appartenenza;**
- **7 Eventuali onorificenze FIAF e/o FIAP/UIF.**

In ogni caso, se non si dovesse usare il caricamento delle opere e dell'iscrizione sul sito, la consegna delle immagini (via mail, wetransfer), dovrà essere accompagnata dalla scansione della scheda di partecipazione compilata in tutti i campi comprese le firme di liberatoria e la ricevuta dell'avvenuto pagamento della quota di partecipazione. I supporti inviati o consegnati non saranno restituiti.

05. Ogni autore resta proprietario del copyright sulle immagini; accettando il regolamento del concorso si dichiara di possedere tutti i diritti sugli originali, sulle acquisizioni digitali e sulle elaborazioni delle fotografie inviate. Con la partecipazione al concorso l'autore concede all'Associazione organizzatrice e alla FIAF/UIF il diritto di riproduzione delle immagini, premiate ed ammesse, sul catalogo, su altre pubblicazioni e sui siti web con finalità di propagandare la

manifestazione o la diffusione della fotografia. Tutto il materiale stampato e raccolto durante l'evento verrà archiviato dall'Associazione Officine Cromatiche Fotoamatori Isernia.

Ogni partecipante è responsabile civilmente e penalmente delle proprie opere, sollevando l'Associazione Officine Cromatiche e gli organizzatori da ogni responsabilità, anche nei confronti di eventuali soggetti raffigurati nelle fotografie. L'associazione Officine Cromatiche potrà utilizzare le immagini per usi non commerciali previa richiesta all'autore impegnandosi a citarne sempre il nome.

**06. A tutti gli autori partecipanti verrà inviato a mezzo posta elettronica il catalogo in PDF, contenente tutte le opere premiate segnalate ed ammesse nei 3 temi. Sarà, comunque, consentita la visione di tutte le opere ammesse e premiate sul sito [www.officinecromatiche.it](http://www.officinecromatiche.it).**

07. Con la partecipazione al concorso l'autore concede alla FIAF/UIF l'utilizzo del proprio indirizzo mail per la divulgazione interna ad altri organizzatori. Ne autorizza, altresì, l'uso all'Associazione Officine Cromatiche per la promozione di future edizioni del concorso stesso.

**08. Il giudizio della giuria è inappellabile e insindacabile. Le immagini saranno presentate alla Giuria in modo RANDOM e su monitor di grande dimensione. Il giudizio sarà assegnato con metodo tradizionale mediante discussione e valutazione collegiale immagine per immagine.**

09. La partecipazione al concorso, con il mero fatto dell'invio delle fotografie agli organizzatori, costituisce accettazione integrale e incondizionata del presente regolamento, nonché del Regolamento della UIF - [www.uif-net.com](http://www.uif-net.com) e FIAF, e in particolare, ma non soltanto, l'accettazione integrale e incondizionata dei capitoli 4 (Fotografie presentabili) e 5 (Sanzioni) con tutti i loro paragrafi. Il testo completo del Regolamento Concorsi FIAF, che è onere dell'autore partecipante conoscere, è disponibile sul sito internet della FIAF ([www.fiaf.net](http://www.fiaf.net)) e può essere, altresì, richiesto via mail alla FIAF stessa all'indirizzo: [dipartimentoconcorsi@fiaf.net](mailto:dipartimentoconcorsi@fiaf.net). I partecipanti al Concorso, sia Soci che non Soci FIAF/UIF, concedono alla FIAF/UIF la possibilità di gestione dei propri dati di partecipazione e delle immagini presentate, sia ai fini di gestione della Statistica FIAF/UIF che dei siti FIAF/UIF deputati alla raccolta e divulgazione dei risultati dei Concorsi da essa patrocinati e raccomandati e delle relative immagini premiate ed ammesse.

10. Le opere premiate saranno stampate a cura degli organizzatori ed esposte in una mostra visitabile dal giorno della premiazione presso.

11. I premi dovranno essere ritirati dai vincitori in persona o da persone delegata per iscritto. Qualora sussista l'impossibilità del ritiro del premio, questo sarà spedito dagli organizzatori con costi a loro carico, all'indirizzo indicato sulla scheda di partecipazione al concorso o con modalità concordate con il vincitore stesso.

## **P R E M I**

**Migliore autore in senso assoluto**

**Trofeo Officine Cromatiche**

il Miglior Autore verrà individuato per la qualità delle opere presentate nelle tre sezioni valide per la statistica.

### **Tema obbligato**

**Primo premio – Trofeo Officine Cromatiche**

**Secondo premio – Trofeo Officine Cromatiche**

**Terzo premio – Trofeo Officine Cromatiche**

**Quarto Premio – Targa Officine Cromatiche**

**Quinto Premio – Targa Officine Cromatiche**

### **Tema libero Bianco e Nero**

**Primo premio - Medaglia UIF tipo oro**

**Secondo premio - Medaglia UIF tipo argento**

**Terzo premio - Medaglia UIF tipo bronzo**

**Quarto Premio – Targa Officine Cromatiche**

**Quinto Premio – Targa Officine Cromatiche**

### **Tema Libero Colore**

**Primo premio – Diploma FIAF**

**Secondo premio – Diploma FIAF**

**Terzo premio – Diploma FIAF**

**Quarto Premio – Diploma FIAF**

**Quinto Premio – Diploma FIAF**

**Verranno assegnati i seguenti premi speciali a discrezione della giuria**

**Per il tema Obbligato - N. 2 premi speciali**

**Per il tema Libero Bianco e Nero - N. 2 premi speciali**

**Per il tema Libero Colore - N. 2 premi speciali**

**I premi non saranno cumulabili tranne per il migliore autore PREMIAZIONE**

## CALENDARIO

|                                |                            |
|--------------------------------|----------------------------|
| <b>Termine invio opere</b>     | <b>30 Aprile 2025</b>      |
| <b>Riunione Giuria</b>         | <b>10 e 11 maggio 2025</b> |
| <b>Comunicazione risultati</b> | <b>27 maggio 2025</b>      |
| <b>Premiazione</b>             | <b>07 giugno 2025</b>      |
| <b>Invio cataloghi PDF dal</b> | <b>30 Giugno 2025</b>      |

### Giuria:

**I lavori della giuria si svolgeranno in presenza.**

- **Franca Cauti - FIAF Via Napoli 9 65121 Pescara - Aternum Pescara AFI-BFI-AV**
- **Romano Visci FIAF AFI-BFI Cine Foto Club Parco d'Abruzzo - Civitella Alfedena (AQ)**
- **Pasquale Amoroso – FIAF – Delegato Provinciale Foggia AFI-BFI-EFIAP  
Presidente Circolo Manfredonia Fotografica BFI**  
**Antonio Buzzelli UIF PRES. GRUPPO FOTOGRAFICO LA GENZIANA  
Via dei Marrucini 11 65126 Pescara BFA\*\*\*\* MFO**
- **Rossella Poggiali UIF residente a Pescara Circolo di appartenenza - La  
Genziana - PE Segretaria Giudice di giuria qualificata U.I.F. BFA \*\***

**Per informazioni:** [www.officinecromatiche.it](http://www.officinecromatiche.it) - [info@officinecromatiche.it](mailto:info@officinecromatiche.it) - Tel. 3285311333

## SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

### 9° Concorso Fotografico Nazionale Città di Isernia

Patrocinio FIAF n. 2025K1      Patrocinio UIF n. IS 4/2025 A

Nome \_\_\_\_\_ Cognome \_\_\_\_\_

Nato/a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_

Indirizzo \_\_\_\_\_ Cap. \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_ Pr. \_\_\_\_\_

Tel. \_\_\_\_\_ Email \_\_\_\_\_

Iscrizione FIAF n. \_\_\_\_\_ Eventuali Onorificenze \_\_\_\_\_

Iscrizione UIF n. \_\_\_\_\_ Eventuali Onorificenze \_\_\_\_\_

Circolo di Appartenenza \_\_\_\_\_

Quota di partecipazione €. \_\_\_\_\_ inviata a mezzo \_\_\_\_\_

Codice Fiscale Autore: \_\_\_\_\_

#### Sezione A – Ombre (sigla VR)

| N. PROGR. | TITOLO (comprensivo anno di prima ammissione FIAF) |
|-----------|--|
|           |  |
|           |  |
|           |  |
|           |  |

#### Sezione B – Tema Libero Bianco e nero (sigla BN)

| N. PROGR. | TITOLO (comprensivo anno di prima ammissione FIAF) |
|-----------|--|
|           |  |
|           |  |
|           |  |
|           |  |

#### Sezione C – Tema Libero Colore (sigla CL)

| N. PROGR. | TITOLO (comprensivo anno di prima ammissione FIAF) |
|-----------|--|
|           |  |
|           |  |
|           |  |
|           |  |

La partecipazione al concorso, con il mero fatto dell'invio delle fotografie agli organizzatori, costituisce accettazione integrale e incondizionata del presente regolamento, nonché del Regolamento **Concorsi FIAF/UIF**, e in particolare, ma non soltanto, l'accettazione integrale e incondizionata dei capitoli 4 (Fotografie presentabili) e 5 (Sanzioni) con tutti i loro paragrafi. Il testo completo del Regolamento Concorsi FIAF, che è onere dell'autore partecipante conoscere, è disponibile sul sito internet della FIAF ([www.fiaf.net](http://www.fiaf.net)) e può essere altresì richiesto via mail alla FIAF stessa all'indirizzo: [dipartimentoconcorsi@fiaf.net](mailto:dipartimentoconcorsi@fiaf.net) ". I partecipanti al Concorso, sia Soci che non Soci FIAF/UIF, concedono **alla FIAF/UIF** la possibilità di gestione dei propri dati di partecipazione e delle immagini presentate, sia ai fini di gestione della Statistica **FIAF/UIF** che dei Siti FIAF/UIF deputati alla raccolta e divulgazione dei risultati dei Concorsi da essa Patrocinati e Raccomandati e delle relative immagini premiate ed ammesse. In base al Decreto Legislativo n. 196 del 30/6/2003, in materia di protezione dei dati personali e successive integrazioni, la partecipazione al concorso comporta da parte dell'autore, l'autorizzazione al trattamento, con mezzi informatici o meno, dei dati personali ed alla loro utilizzazione da parte dell'associazione organizzatrice, della **FIAF/UIF** e/o di terzi da questi incaricati, per lo svolgimento degli adempimenti inerenti al concorso e degli scopi associativi e/o federativi.

L'incaricato del trattamento dati è **Massimo Palmieri**

Firma di dichiarazione paternità/proprietà e di accettazione

di quanto previsto dal Regolamento Concorsi FIAF/UIF \_\_\_\_\_

Firma accettazione Regolamento e trattamento dati personali \_\_\_\_\_